

# 琴の鳴る浜

創作音楽劇

琴ヶ浜 国天然記念物指定記念

作  
洲浜 昌三

脚 色  
佐藤 万里

作 曲  
長坂 行博

演 出  
三浦 克也

ゲスト  
松浦 麗  
(お琴役)

平成31年 **3.10** 日  
開場 14:30 | 開演 15:00  
大田市民会館大ホール

チケット発売日：平成30年12月15日(土)

一 般 2,000円 (当日2,500円)

学 生 1,000円 (当日1,500円)(小学生以上 高校生以下)

※未就学児の入場は無料です ※3歳以下の入場はお断りいたします

プレイガイド 大田市民会館 サンレディー大田 石橋文具店 cafe・ごはんRead ビーバード れすとらん・ココット 大田市観光協会(旧仁摩町役場内)

主催 琴の鳴る浜 実行委員会

特別共催 公益財団法人 大田市体育・公園・文化事業団【大田市民会館】 公益財団法人 シルバーランド振興財団【仁摩サンドミュージアム】

協力 石見銀山テレビ放送株式会社 JALしまね石見銀山女性部

後援 大田市 大田市教育委員会 山陰中央新報社 中国新聞社 読売新聞松江支局 島根日日新聞社 朝日新聞松江総局 毎日新聞松江支局 NHK松江放送局

お問い合わせ 大田市民会館 〒694-0064 大田市大田町大田128 TEL(0854)82-0938

平成二十九年十月十三日指示告示

島根県中央部沿岸の大田市仁摩町(にまちょう)馬路(まじ)に位置する琴ヶ浜は、日本有数の鳴砂(なきすな)浜です。鳴砂は主に円磨された淘汰の良い石英砂で構成されており、鳴砂浜を歩くと砂粒子が摩擦して音を発します。琴ヶ浜では、砂浜のほぼ全域に鳴砂が分布しており、良好に維持されています。地元で鳴砂は「なり砂」と呼ばれて親しまれており、琴ヶ浜が盆踊りなどの年中行事の場となっています。加えて地域住民による保全活動も盛んであり、清掃活動や学習会などの鳴砂を保全し、その価値を伝える活動が推進されています。

## あらすじ

今は昔、平家に代わって、源氏が天下を取ろうとしていた頃のこと――。

大しけの翌朝、馬路の浦にひとりの娘が流れ着いた。

琴を奏でること、歌を歌うことが好きな娘は「お琴さん」と呼ばれ、海辺の村の暮らしに馴染んでいく。子どもたちに慕われ、漁師の善作と一緒に、このままずっとここで暮らせたらと願うようになるのだが。

平和な村を、平家の生き残りを捕らえよ、という追討令が襲う。

村を守るため、平家の姫と疑いをかけられたお琴を差し出すべきか、それともお琴を守るべきか。村人たちの心は揺れ動く。

お琴はなぜ馬路の浦へ流れ着いたのか？ そして村人たちが下した決断とは？

語り継がれてきた琴姫伝説をもとに、馬路の浦が「琴ヶ浜」と呼ばれるようになった由来を伝える物語です。



# Guest

お琴役  
**松浦 麗** まつうら れい Mezzo Soprano

大阪教育大学卒。

第6回フランス音楽コンクール優秀賞。第8回藤沢オペラコンクール第3位。

2006年藤原歌劇団「椿姫」のアンニーナ役でオペラデビュー。

「ランスへの旅」マッドレーナ、「蝶々夫人」スズキ、「どろぼうかささぎ」ピッコ、「フィガロの結婚」ケルビーノ、「セヴィリアの理髪師」ロジーナ、「コジ・ファン・トゥッテ」ドラベッサ、「カルメン」カルメン、「オリイ伯爵」イングリエなどで出演。

新国立劇場では「魔笛」童子Ⅲ、「サロメ」奴隷、「ワルキューレ」ジークルーンに出演。

演奏会ではロッシーニ「スターバト・マーテル」(東京フィルハーモニー交響楽団)、ベートーベン「第九」(読売日本交響楽団、群馬交響楽団他)、ヘンデル「メサイア」、モーツァルト「レクイエム」「戴冠ミサ」、ヴェルディ「レクイエム」に出演している。

2017年島根県大田市の石見銀山遺跡世界遺産登録10周年記念事業「オペラ石見銀山」では「龍蛇」として大田市民会館、新国立劇場公演に出演。

藤原歌劇団団員。神奈川県在住。父親が大田市仁摩町馬路出身。



### -出演のみなさん-

黒瀬 徳嗣	福田 仁志	山尾 一郎	有馬 佳規	中山 侑也	岩谷 正枝	織田 俊子
次石 利恵	山内 理緒	神田 沙都季	松本 由香里	森脇 健	中尾 孝治	稲寄 陽子
吉川 礼子	田村 直子	石橋 昇悟	米澤 沙夏	井戸 萌恵	松村 颯大	松下 響
大迫 成実	中村 快利	山内 修吾	熱田 真須美	有馬 明子	市川 いずみ	加藤 正子
金築 勤	木村 昌晴	幸増 千世	小林 美鈴	重田 卓雄	俵 琴音	茶谷 垣内 隆
松原 由美	宮脇 美枝子	森山 俊信	山崎 富佐子	山根 澄子	川舗 真奈美	倉橋 志保
高橋 華成子						

### -盆踊り-

仁摩町馬路 有志の皆さん

### -演奏-

箏 合原 三令	尺八 森山 重富	ヴァイオリン 岡田 冬子	ギター・チェロ 長坂 行博	キーボード 長坂 玲子	シンセサイザー 長坂 響子
------------	-------------	-----------------	------------------	----------------	------------------